poſuimus pro capitib. coxæ, id eſt die peyn in hůften.
Aluus End des pauchs.
Verenda. pudenda. pubes die ſcham. huc pertinet glans et ſcrotum et virgula et teſticu-li. Sed in mulierib. initium pubis diximus, pro nature initio id eſt χίσματος, et imam pubem vbi deſineret id tamen non nuſq̃ꝫ interpretantes, his verbis. vbi corpus bifidum ſit. Den ſpaldt des weybs.
Extremæ nates. Vnd des hindern. Femur das ober peyn.
Feminum ſulci. Einpeiſung des peins.
Supra genu. Ob dem knie. Supra genu interius. poplites.
Medium genu. In der mitte. Infra ipſum Vnder dem knie.
Sura. waden. Eſt et illa notata, media et ima. Itemqꝫ exterius et interius.
Tibia Schinpein.
Tali. Die knorren. gemini et ipſi interius et exterius.
Mons pedis ſiue conuexus pes. Des fues ritz.
Planta. Die ſolen. Calcem diximus den fues. Calcaneum die ferſen.
Brachium. Arm. Humeri. achſel. Ale üchſen. Muſculi id eſt tori die mauſe.
Nexus cubiti qui grecis eſt ἀγκών, vbi cubitus in obliquum flectitur der elnpogen.
Iunctura manus grecis καρπος. Das gelengk der hand.
Manus hand. Palma die offen hand. Digiti. finger vnd zehen.
Articuli Gelengk.
Hec ſunt de quibus quaſi referre ad te voluimus. que tu diligenter. v. cl. conſiderabis, et voluntatem erga nos ſtudiaqꝫ noſtra tuam conſeruabis.

Io. Ca. Qu.

H. Eobanus Heſſus hæc quoqꝫ Dürero faciebat.

Nunc noua nobilibus ſymmetrica ducta pa
Plurima in exiguo codice lector habes
Quæ dum forte leges, ſimul hoc quoqꝫ fort
Pictoris tantum non habuiſſe manus
Omnia iudicio certo cognouit, et acri
Ingenio, nihil hunc quod latuiſſet erat:
Siue mathematicas res eſſet agenda per art
Nemo hoc iudicio dexteriore fuit.
Siue forent aptis cingendæ moenibus vrb
Düreri potuit pingere docta manus.
Nec tantum pinxit, docuit quoqꝫ, qnalia bel
Sæpe etiam elari non potuere duces.
Non tamen illius hic locus eſt deſcribere laud
Quas alio ſcriptas carmine vulgus hab
Tu modo Düreri decora inmortalia lector
Qui ſapis eximij muneris inſtar habe.
Illius et patriæ grates age Noridos vrbi
Tradita per quam ſunt hæc monumen

Et hæc.

Quanta ſuæ monumenta reliquerit artis
Teſtantur varijs vtraqꝫ ſcripta locis
Illius at nullum ſupereſt quod dicere poſſi
Artificis pictum nobilis eſſe manu
Fallor an Hæc tiam Dürero fama futura
Et poterunt tanti facta perire viri?
Non equidem credo quoniam quæ perdidi
Hunc eadem ratio viuere poſſe facit.
Viuere non poterāt quæ plurima ſcripſi
Quod calamo tantum ſcripta fuere leu
Nos nitido plures conſcribimus ære libello
Quos fati ſeries perdere nulla queat.

ALBRECHT DÜRER *De Symmetria Partium in Rectis Formis Humanorum Corporum* NUREMBERG, 1532 THE WARNOCK LIBRARY